

Título de la actividad: **No me cantes violencias**

Etapa: **Educación Secundaria**

| Edad: **12-16 años**

**Detalle de la vinculación con Marco de referencia de la Coeducación en Navarra**

■ **EJE 4:** Sexualidad, convivencia y prevención de la violencia.

■ **ÁMBITO CONTEXTUAL**

■ **CONTENIDO DE APRENDIZAJE:** La violencia de género se transmite a través de instrumentos y herramientas de socialización como, por ejemplo, la música. En este sentido es importante analizar el sexismo y la violencia machista que transmiten algunas de las canciones que más escuchan.

## BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La violencia de género en adolescentes se produce y reproduce a través de distintos elementos, especialmente de los medios de comunicación, las canciones, el grupo de iguales, etc. En este espacio trabajaremos las canciones como parte de la socialización desigual de género, analizando el machismo e incluso la violencia que pueden (re)producir a través de las mismas.

Pensar que el reggaetón es el tipo de música más sexista en estos momentos, es un error ya que en los distintos estilos musicales existentes también aparece este machismo. Para analizarlo, vamos a recurrir a algunas letras de canciones, de hoy y de ayer, así como de distintos estilos musicales.

Primeramente vamos a formar grupos mixtos de cuatro personas aproximadamente. A cada grupo les vamos a dar tres canciones:

- Una que reproduce sexismo.
- Otra que reproduce violencia de género.
- Otra que previene o denuncia la violencia de género.

A continuación os mostramos un listado de posibles canciones, aunque tenéis muchas más en los documentos de profundización.

LISTADO DE CANCIONES QUE PROMUEVEN SEXISMO:

- Sin ti no soy nada. Amaral
- Contigo. El canto del loco
- No vale la pena. David Bustamante
- Tenía tanto que darte. Nena Daconte
- Te espero sentada. Shakira
- Un violinista en tu tejado. Melendi
- Me enamora. Juanes

LISTADO DE CANCIONES QUE PROMUEVEN VIOLENCIA DE GÉNERO:

- Cuatro babys. Maluma
- Picky Picky. Joe Montana
- Toda. Malú
- La mataré. Loquillo y los trogloditas
- Es lo que hay. La Factoría
- En la cama. Daddy Yankee
- Si me porto mal. Dasoul

LISTADO DE CANCIONES QUE DENUNCIAN LA VIOLENCIA DE GÉNERO:

- Un extraño en mi bañera. Ana Belén
- No voy a cambiar. Malú

Título de la actividad: **No me cantes violencias**Etapa: **Educación Secundaria**| Edad: **12-16 años**

- Ella. Bebe
- Malo. Bebe
- El final del cuento de hadas. Chojín
- Salir corriendo. Amaral
- Esta noche. Tremenda Jauría

A cada grupo le damos la letra de tres canciones. Les pedimos que analicen la letra y anoten las siguientes cuestiones:

- ¿Qué mensajes nos dan cada una de las canciones?
- ¿A quién creéis que van dirigidas?
- ¿Qué repercusión pueden tener?
- ¿Somos conscientes de los mensajes que escuchamos en las canciones?
- ¿Qué otras canciones del estilo a las que habéis analizado escucháis actualmente?

Después de dejar un tiempo considerable para analizar estas preguntas, en función de las tres canciones que les hemos entregado, se pondrá en común lo que han trabajado y concluiremos la actividad poniendo algún vídeo musical no sexista.

Por ejemplo podemos usar:

- Ana Tijoux. *Antipatriarca*. <https://www.youtube.com/watch?v=RoKoj8bFg2E>
- La Ira. *Jóvenes contra el machismo*. <https://www.youtube.com/watch?v=4Nyjrs4NcjE>
- La Furia. *Chula*. <https://www.youtube.com/watch?v=755dCTEEUNs>

---

### Para profundizar en la metodología de la actividad (posibles link y/o referencias bibliográficas)

- SMS *¡¡¡Sin machismo, Sí!!!!* Gobierno de Canarias.

[http://www.gobiernodecanarias.org/cmsgobcan/export/sites/icigualdad/\\_galerias/ici\\_documentos/documentacion/Violencia/SMS\\_2013\\_Guia.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/cmsgobcan/export/sites/icigualdad/_galerias/ici_documentos/documentacion/Violencia/SMS_2013_Guia.pdf)

- Mp3. *¿Reproduces sexismo?* Gobierno de Canarias.

<https://www.gobiernodecanarias.org/opencms8/opencms/icigualdad/resources/documentacion/GuiaMP3SinMachismo.pdf>

- Mp4. *¿Reproduces sexismo?* Gobierno de Canarias.

[http://www.gobiernodecanarias.org/cmsgobcan/export/sites/icigualdad/\\_galerias/ici\\_documentos/documentacion/GuiaMP4SinMachismo.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/cmsgobcan/export/sites/icigualdad/_galerias/ici_documentos/documentacion/GuiaMP4SinMachismo.pdf)

- 150 canciones para trabajar la prevención de la violencia de género en el marco educativo. Ayuntamiento de Valencia.

<http://carei.es/wp-content/uploads/150-canciones-para-trabajar-la-prevenci%C3%B3n-de-la-violencia-de-g%C3%A9nero-en-el-marco-educativo-AYUNTAMIENTO-DE-VALENCIA.pdf>

---

### Para reforzar el posicionamiento teórico que la sustenta (posibles link y/o referencias bibliográficas)

- "Jóvenes entre sonidos. Hábitos, gustos y preferencias musicales". INJUVE

[http://www.injuve.es/sites/default/files/estudiosonidos\\_0.pdf](http://www.injuve.es/sites/default/files/estudiosonidos_0.pdf)