
La Presidenta

Sr.
D. Miguel A. Barroso Ayats
Director General de Casa de América
Plaza de Cibeles, 2
28014 Madrid

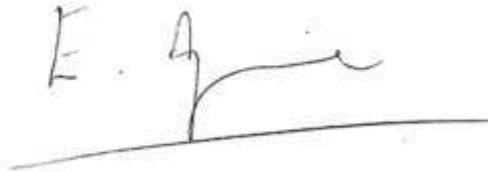
Madrid, 8 de enero de 2009

Querido Miguel:

Veó con desagrado que esta tarde en el anfiteatro Gabriela Mistral de la Casa de América va a celebrarse una velada organizada por la Embajada de Cuba para conmemorar el "Aniversario 50 del triunfo de la Revolución Cubana".

Dado que la Casa de América es una institución pública en la que participa la Comunidad de Madrid, me resulta escandaloso que se preste a la celebración de los 50 años de una de las dictaduras más implacables y perjudiciales de la historia.

Con la esperanza de que actos de exaltación a las dictaduras no vuelvan a repetirse en Casa de América, te envío un abrazo.



Esperanza Aguirre Gil de Biedma



LA EMBAJADA DE CUBA
tiene el gusto de hacerles llegar el programa
de su velada por el aniversario 50 del
Triunfo de la Revolución Cubana

Presentación y conducción a cargo de la actriz ALICIA HERMIDA.

Palabras del Embajador de Cuba, ALBERTO VELAZCO SAN JOSÉ.

CACO SENANTE (voz) y VICENTE BORLAND (piano) / *Hasta siempre, Comandante*, texto y música de CARLOS PUEBLA, y *¡Cuba, qué linda es Cuba!*, texto y música de EDUARDO SABORIT.

JOSÉ MARÍA ALFAYA (trovador) / *Seré curioso y Me sirve, no me sirve*, textos de MARIO BENEDETTI y música propia.

ALICIA HERMIDA / "Elegía segunda", de MIGUEL HERNÁNDEZ.

ORLIS PINEDA (trovador) / *El lugar de la vida y Añoranza cubana*, texto y música propios.

MARIEL MARTÍNEZ (voz), ALEJANDRO PICCIANO (guitarra) y TANCREDO (violín) / *El arriero*, de ATAHUALPA YUPANKI, y *Vuelvo al sur*, texto de PINO SOLANAS y música de ASTOR PIAZZOLLA.

GITO MALETÁ (piano) y MABEL FERVAL (flauta) / *Gestitos*, de GITO MALETÁ.

ALICIA HERMIDA / Poema de ANTONIO GUERRERO.

SILVINA TABBUSH (voz) y MANUEL LAVANDERA (guitarra) / *Cambalache*, texto y música de Enrique Santos Discépolo, y *Zamba para mi tristeza*, texto y música propios.

LA TROUPÉ DE LA MERCED / *Lágrimas negras*, texto y música de MIGUEL MATAMOROS, y *Las ciudades son libros*, texto y música de QUINTÍN CABRERA.

ALICIA HERMIDA / "Tengo", de NICOLÁS GUILLÉN.

LIENZ CHANG (primer bailarín del Ballet Nacional de Cuba, y estrella del Ballet de Roland Petit) e INMA MARÍN (primera bailarina del Joven Ballet de Cámara de Madrid) / Paso a dos de *Gotan*, coreografía de GIULIANO PEPARINI y música de GOTAN PROJECT.



ANFITEATRO GABRIELA MISTRAL, CASA DE AMÉRICA
Paseo de Recoletos, frente a la Plaza de Cibeles
(entrada por la calle Marqués del Duero)
Jueves 8 de enero de 2009
7:00 P.M.